



EXERCICE

#19

DIFFUSE DE L'INFO SUR TWITTER

Dans le volet 3, place à la mise en forme de l'info !

Dans ce tuto, on t'a appris **comment diffuser de l'info en 280 caractères**.

Dans cet exercice, on te propose de réaliser des live-tweets. Tu peux aussi réaliser des lives vidéo sur Periscope et les diffuser sur Twitter.

Pour ça, mieux vaut suivre les conseils qu'on t'a prodigués dans ce tuto, mais aussi ceux du tuto #12 sur la photo ou encore ceux du tuto #15 sur la vidéo. Tu peux aussi suivre le volet 2, notamment pour savoir comment creuser un sujet histoire de préparer tes directs.

Tu trouveras un peu plus bas **une grille qui te permettra de t'auto-évaluer**. Mais, si tu es fier de tes directs (ou pas), tu peux aussi nous envoyer le lien de ton compte Twitter en nous précisant quels directs pourraient être publiés par nos soins par mail à l'adresse lestutosdelinfo@gmail.com. On publiera en effet sur le site des Tutos de l'info une sélection des exercices les mieux réussis.

Bon courage !

Voici une liste de choses que tu peux live-tweeter :

- 1 - Un match (de foot, de handball, de basket...)
- 2 - Une émission politique
- 3 - Un programme télé
- 4 - Une manifestation, un rassemblement, une assemblée générale...
- 5 - Un débat
- 6 - Un meeting
- 7 - Une conférence, un colloque...
- 8 - Un concert
- 9 - Une exposition, une manifestation culturelle
- 10 - Une séance de dédicaces
- 11 - Un salon (de l'étudiant, de l'agriculture, de l'auto, de l'habitat, du mariage...)
- 12 - Un défilé (le 14 Juillet, par exemple)
- 13 - Un carnaval

N'hésite pas, pour t'entraîner, à ne tweeter que du texte dans certains tweets, à agrémenter ton live de photos d'ambiance, de portraits, de vidéos d'ambiance, de courtes interviews... Voire même d'un live vidéo si tu peux avoir deux téléphones pour jongler entre tes tweets et ton direct sur Periscope.

Voici la grille d'auto-évaluation pour le contenu que tu as produit :

	Oui	Non
Ai-je trouvé un bon sujet ?		
L'ai-je bien creusé ?		
Ai-je respecté le droit à l'image ?		
Ai-je respecté le droit d'auteur ?		
Si j'ai réalisé un live-tweet, l'ai-je bien annoncé avant de commencer ?		
Dès le début de mon live-tweet, ai-je expliqué en quoi il allait consister plus en détail ?		
Si j'ai réalisé un live-tweet, ai-je toujours ajouté les bons hashtags ?		
Si j'ai réalisé un live-tweet, ai-je mixé texte, photos et vidéos ?		
Si j'ai assisté à un meeting ou à une manifestation, par exemple, ai-je rappelé les enjeux pendant mon live-tweet ? Ai-je analysé de ce que j'ai vu, ce qui s'est passé, ce qui s'est dit... ?		
Si j'ai réalisé un live-tweet, l'ai-je accompagné d'un live vidéo (non obligatoire) ?		

Si j'ai réalisé un live-tweet, ai-je interagi avec les internautes ?		
Avant de terminer mon live-tweet, l'ai-je annoncé aux internautes ?		
Si j'ai réalisé un live vidéo, l'ai-je filmé toujours au format paysage ou au format portrait ?		
Si j'ai réalisé un live sur Periscope, ai-je fait attention à ce que ma vidéo soit propre dès le départ (lumière, son, cadre...) ?		
Dès le début de mon live vidéo, ai-je expliqué en quoi il allait consister plus en détail ?		
Si j'ai assisté à un meeting ou à une manifestation, par exemple, ai-je rappelé les enjeux pendant mon live vidéo ? Ai-je analysé de ce que j'ai vu, ce qui s'est passé, ce qui s'est dit... ?		
Si j'ai réalisé un live vidéo, ai-je interagi avec les internautes ?		
Avant de terminer mon live vidéo, l'ai-je annoncé aux internautes ?		