

LES TUTOS DE L'INFO



EXERCICE

#13

PRENDRE DU SON AVEC TON SMARTPHONE

Dans ce troisième volet, place à la mise en forme de l'info !

Dans cet exercice, on te propose de **prendre des sons d'ambiance**, de réaliser **des interviews** et enfin de **réaliser des reportages** en mêlant les deux.

Pour ça, tu vas devoir mettre en pratique les conseils qu'on t'a donnés dans le tuto #13.

Tu trouveras un peu plus bas **une grille qui te permettra de t'auto-évaluer**. Mais, si tu es fier de tes formats sonores (ou pas), tu peux aussi nous les envoyer par mail à l'adresse lestutosdelinfo@gmail.com. Après les avoir montés en suivant le tuto #14, bien sûr. Et les avoir mis en ligne, par exemple sur Soundcloud. On publiera sur le site des Tutos de l'info une sélection des exercices les mieux réussis.

N'hésite pas à nous envoyer d'autres formats sonores que tu as réalisés en suivant les conseils qu'on te donne dans ce tuto. On pourra aussi, éventuellement, les publier.

N'hésite pas à réaliser aussi [les exercices proposés par la radio RFI sur le son](#).

Bon courage !



Voici les sons d'ambiance que tu peux prendre pour t'entraîner :

- 1 - Le bruit de quelqu'un qui tape sur le clavier de son ordinateur
- 2 - Le bruit d'un moteur de voiture qui démarre
- 3 - Le bruit du tic-tac d'une horloge
- 4 - Le brouhaha d'un café, d'un bar ou d'un restaurant
- 5 - L'ambiance d'une salle de classe (prof qui pose des questions, élèves qui y répondent, sonnerie de récré...)
- 6 - Le bruit d'une rue dans laquelle beaucoup de voitures passent (moteurs qui démarrent, klaxons...)
- 7 - L'ambiance d'un jardin public
- 8 - L'ambiance d'une cour de récréation dans laquelle des enfants jouent
- 9 - L'ambiance du marché
- 10 - Des bruits relatifs à la nature (des oiseaux qui chantent, des criquets, des vaches qui meuglent, des moutons qui bêlent, des chevaux qui hennissent ...)
- 11 - Les bruits qu'émet ton chat (miaulements, quand il mange, son ronronnement...)
- 12 - Les bruits qu'émet ton chien (abolements, quand il mange, quand il joue, quand il a soif...)
- 13 - L'ambiance d'un chantier
- 14 - L'ambiance d'une gare
- 15 - Les bruits qu'on fait quand on est malade (éternuements, toux...)
- 16 - L'ambiance d'une piscine publique
- 17 - L'ambiance d'un stade de foot, de hand, de basket...
- 18 - Des bruits de clefs

19 - Les bruits qu'on fait quand on boit (ouverture d'une bouteille d'eau, déglutition, touillage de son café...)

20 - Le bruit de quelqu'un qui marche en traînant une valise

Voici ensuite les interviews qu'on te propose de réaliser auprès de différentes personnes de ton entourage pour t'entraîner :

1 - Vos souvenirs de vacances ?

2 - Les meilleurs films que vous ayez vus ?

3 - Etes-vous accro aux séries télé ?

4 - Pour ou contre les claquettes chaussettes ?

5 - Aimerez-vous changer de vie ?

6 - Que feriez-vous si vous gagniez à l'Euro Millions ?

7 - Pour ou contre l'uniforme à l'école ?

8 - Pour ou contre le service militaire ?

9 - Pour ou contre l'euthanasie ?

10 - Pour ou contre la procréation médicalement assistée pour toutes les femmes (y compris les femmes célibataires et les lesbiennes) ?

11 - Pour ou contre réduire la durée des soldes ?

12 - Pour ou contre la sortie de l'Union européenne ?

13 - Pour ou contre accueillir les migrants ?

14 - Pour ou contre l'avortement ?

Et voici les reportages qu'on te propose de réaliser pour t'entraîner :

1 - Faire du vélo en ville / à la campagne, est-ce dangereux ?

2 - Les jeux vidéo sont-ils mauvais pour la santé ?

3 - Faut-il arrêter de manger de la viande ?

4 - Pourquoi les allergies sont-elles en hausse (et notamment les allergies au pollen) ?

5 - Canicule : les astuces qui permettent de lutter contre la chaleur

Pour savoir comment préparer tes reportages et quelles questions poser ou si tu veux trouver tes propres idées de sujets à réaliser, n'hésite pas à suivre le volet 2 des Tutos de l'info !

Voici la grille d'auto-évaluation :

	Oui	Non
Ai-je choisi une appli ?		
Ai-je choisi un format d'exportation ?		
Ai-je choisi la bonne fréquence d'échantillonnage ?		
Ai-je bien rechargé mon téléphone avant de partir ?		
Si nécessaire, ai-je fait de la place dans mon téléphone avant de partir ?		
Ai-je trouvé une idée de sujet ?		
Ai-je réfléchi au format sonore que je voulais faire ou aux sons dont j'allais avoir besoin avant de commencer à enregistrer ?		
Ai-je toujours fait attention aux autorisations (si tu veux nous envoyer tes sons pour qu'on les publie, il faut que tu aies aussi obtenu cette autorisation) ?		
Ai-je bien pensé à ne pas enregistrer en continu et à respecter la règle de "un son = un fichier" ?		
Avant d'enregistrer un appel, ai-je créé une liste		

de contacts ?		
Avant d'enregistrer un appel, ai-je activé l'application ?		
Ai-je fait attention à ne pas saturer mes sons ?		
Ai-je fait attention au volume pendant les enregistrements ?		
Ai-je fait des tests avant de prendre mes sons d'ambiance et de réaliser mes interviews ?		
Ai-je évité de chuchoter pendant l'enregistrement des sons d'ambiance ?		
Ai-je évité les environnement bruyants pendant les interviews ?		
Avant mes interviews, ai-je préparé mes interlocuteurs pour que leur discours soit bien construit ? Leur ai-je demandé de reprendre quand ils se sont trompés ? De résumer ce qu'ils venaient de dire quand c'était trop long ou qu'ils avaient fait trop de digressions... ?		
Avant mes interviews, ai-je mis à l'aise mes interlocuteurs ?		