

LICENCE PRO
FORMATION EN UN AN

JOURNALISME DE SPORT



Date du concours
26 avril 2018



Conditions d'accès
Bac +2 ou 120 ECTS



ÉCOLE
SUPÉRIEURE
DE JOURNALISME
DE LILLE

ÉCOLE
SUPÉRIEURE
DE JOURNALISME
DE LILLE

PRÉSENTATION

Cette formation d'un an permet d'obtenir un certificat d'aptitude aux fonctions de journaliste de sport, délivré par l'ESJ Lille et un diplôme de licence professionnelle attribué par l'Université de Lille. Les étudiants sont formés sur tous les médias : presse écrite, radio, télévision, web et nouveaux médias.

L'objectif de cette licence est de former de jeunes journalistes opérationnels, polyvalents, dotés d'une bonne culture sportive et générale, d'une bonne maîtrise de la langue, et d'une fine connaissance du milieu sportif. Parmi les 14 écoles de journalisme reconnues par la profession, l'École supérieure de journalisme de Lille est la seule à dispenser cet enseignement.

ORGANISATION

La formation se déroule à l'ESJ Lille. Elle commence début septembre pour se terminer en juin de l'année suivante, selon la durée des stages de fin d'études [six semaines environ]. La formation est à temps complet. Les étudiants sont formés au quotidien par des journalistes professionnels, chevronnés et aguerris aux exigences de la pédagogie et de la couverture d'événements sportifs. Elle inclut à la fois des enseignements généraux du journalisme et des enseignements spécifiques liés au traitement de l'actualité sportive. En plus de ces enseignements, les étudiants participent sur le terrain à des week-ends de reportages et se constituent en équipes de rédaction pour couvrir des événements sportifs.

PROGRAMME

Enseignements généraux Étude de l'actualité. Les grandes questions contemporaines. Français. Anglais (à base de presse sportive, ...).

Enseignements spécialisés La connaissance des médias. Le droit de la presse. L'économie des médias. L'éthique professionnelle.

Enseignements techniques et professionnels Les sources et la collecte de l'information. L'écriture. Les genres rédactionnels. Écrire pour le web. Photographie. Édition. Mise en page et PAO. Podcast et vidéocast. Radio. Télévision.

La connaissance du sport Les acteurs. Les structures. Les événements. Les championnats. Les calendriers. Les champions. Le suivi de l'actualité.

Sport et culture générale L'économie du sport. Le sport et la santé. Les grandes plumes du journalisme. Sport et littérature. Le sport au sein de la

société. Le sport et les enjeux. (Certaines thématiques sont abordées sous forme de séminaires avec des spécialistes reconnus).

Le journalisme de sport La spécificité du direct pour un site internet, une radio et une télé. Écrire dans l'urgence. Quinze week-ends à partir de début janvier sont dédiés à des reportages dans les conditions réelles du journalisme de sport. Durant l'année, sur un événement majeur du calendrier sportif, les étudiants s'organisent en rédaction et réalisent en direct, un quotidien, un magazine ou un site internet.

Stage en entreprise En fin d'année scolaire, un ou plusieurs stages d'observation, pour une durée globale de six semaines, dans les rédactions sportives des titres de site web, de presse écrite, de radio ou TV.



CONDITIONS D'INSCRIPTION

Le concours est ouvert aux titulaires d'un Bac +2 ou de 120 ECTS - ou d'un diplôme supérieur - à la date de la rentrée scolaire qui suit le concours. Il n'est pas posé de condition d'âge ni de nombre maximal de candidatures au concours d'entrée.

CONCOURS

LES ÉPREUVES ÉCRITES D'ADMISSIBILITÉ

1- Français, connaissance de la langue [durée 30 mn, coefficient 1]

Le candidat est testé sur ses connaissances en grammaire, en orthographe, en vocabulaire.

2- Libre propos [durée 1h30, coefficient 2]

Le candidat rédige un texte libre à partir d'une photo, d'un thème ou d'une problématique de sport. Il s'agit de tester la créativité du candidat, la richesse de ses moyens d'expression, la qualité de son écriture. Dans le cadre général d'une bonne connaissance du sport, le candidat devra faire preuve d'imagination mais sans tomber dans l'extravagance.

3- Actualité et compréhension du monde contemporain [durée 1h30, coefficient 2]

Le candidat répond à une série de questions d'actualité et de compréhension du monde contemporain qui concernent des faits survenus dans les derniers mois qui précèdent le concours.

4 - Actualité sportive et culture générale du sport [durée 1h30, coefficient 3]

Le candidat répond à une série de questions permettant d'appréhender ses connaissances sportives.

LES ÉPREUVES ORALES D'ADMISSION

1 - Anglais [durée 20 mn, coefficient 1]

Un entretien en anglais avec un sportif est projeté au candidat. Épreuve de compréhension, puis discussion avec le jury.

2 - Projet professionnel [20 à 30 mn, coefficient 3]

Le candidat est interrogé sur son projet professionnel. Le jury vérifie la motivation du candidat, la solidité de son projet, et apprécie sa connaissance des médias du sport.



INSCRIPTION ET CALENDRIER 2018

Inscription au concours sur www.esj-lille.fr entre le 22 janvier et le 11 avril 2018
Épreuves écrites : 26 avril 2018
Épreuve orale : juin 2018
Les épreuves ont lieu à Lille.



FRAIS DE CONCOURS ET DE SCOLARITÉ

Ils sont en fonction du barème des bourses du CROUS.

• FRAIS DE CONCOURS :

Echelons 5 à 7 : 1 euro
Echelons 2 à 4 : 50 euros
Echelons 0 à 1 : 75 euros
Non boursiers : 200 euros

• FRAIS DE SCOLARITÉ :

Echelons 5 à 7 : 1 500 euros
Echelons 2 à 4 : 2 500 euros
Echelons 0 à 1 : 3 500 euros
Non boursiers : 4 500 euros



JPO ET SALONS DE L'ÉTUDIANT

Retrouvez-nous les :

- 11, 12 et 13 janvier 2018 aux salons de l'Étudiant de Lille et Rennes
- 19, 20 et 21 janvier 2018 au salon de l'Étudiant de Lyon
- 9, 10 et 11 mars 2018 au salon de l'Étudiant de Paris
- **3 février 2018 pour la journée portes ouvertes à l'ESJ Lille (9h-13h/14h-17h)**

JPO

Ecole supérieure de journalisme de Lille
50, rue Gauthier-de-Châtillon
59046 Lille Cedex
03 20 30 44 00 - www.esj-lille.fr
facebook.com/esj.lille - @ESJLille